

ПЕРИКАТАРМА

“хулят нас, мы молим; мы как *сор* (греч. *перикатарма*) для мира, как прах, всеми попираемый доньне”



№51 31 ДЕКАБРЯ 2011 г.
- 6 ЯНВАРЯ 2012 Г.

Периодическое издание Прихода во имя Святителя Иннокентия, Митрополита
Московского Екатеринбургской епархии Русской Православной Церкви

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дорогие братья и сестры! В последние месяцы уходящего года прошли значимые события в жизни как нашего прихода и епархии так и страны в целом.

Сейчас мы все живем в предвкушении и ожидании великого праздника Рождества Христова.

И на этой неделе встречаем Новый год. В следующий год, как и во все предыдущие от нас с вами потребуется усердие и труд по отношению к самим себе, снисхождение к немощам, терпение и любовь к ближним и все это с Богом.

Мы же, будем надеется на выполнение благословения Митрополита Кирилла о рукоположении нашего диакона Игоря Константинова в иерейский сан, всеми теми

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!
Сердечно приглашаем вас
31 декабря в 23.30 на ночное
новогоднее богослужение!
Ждем всех друзей!

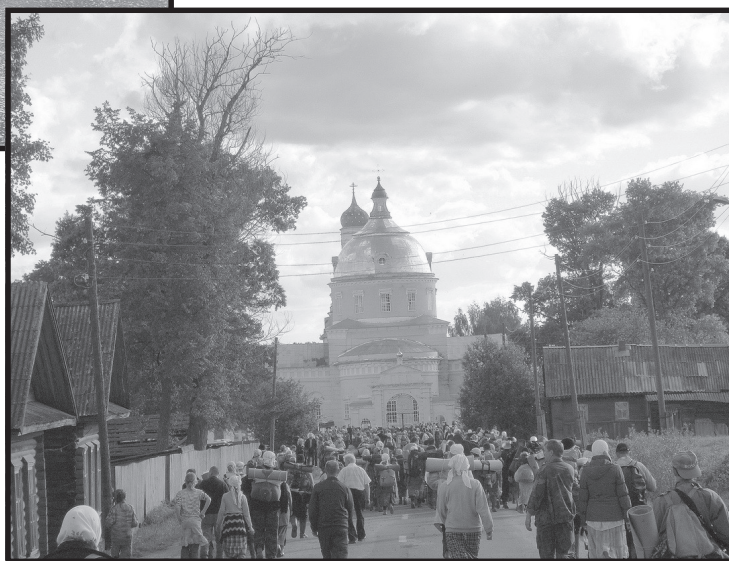
от кого это зависит. Разрешении о переносе Поклонного креста на его историческое место на кафедральной площади. Установке купола на наш храм. Окончания эпопеи с подключением электричества и нормальной температуры в котельной.

Все это и многое другое, невозможно будет без вашей помощи дорогие братья и сестры. Вы и есть наш храм, о котором наша забота и попечение.

С наступающим Новым годом!



Один паломник зачем то взял с собой велосипед, бросал потом возвращался за ним. Шли старые люди, дети спали на ходу. Паломники всё шли и шли. В эту чащу леса мог только подъехать трактор. До трассы мы прокатились на нем, подбирая обессиливших. Остаток пути я прошла одна, изрядно отдохнувшая обгоняя всех. В селе Великорецком, куда 300 лет назад приплыла по реке Великой икона Николая Чудотворца, место куда шли все паломники, дошла и я. Глеб въехал в Великорец-



Как-то в одном светском журнале прочитала, как отдыхают взрослые дяди и их семья. Отдыхают три раза в году, греются у моря, другой раз приобщаются к культурному наследию Европы и на третье экстрим... Мне сильно понравилось! И я люблю и море, и Европу и экстрим... Вот Крестный Ход милое дело моему сердцу! И брат Антон пригласил составить компанию. Нам собраться, подпоясаться. Поехали с Глебом в город Киров. И пошли мы на три дня и три ночи на реку Великую к Николаю Чудотворцу. Народу православного понаехало... Надо заметить, довелось сходить три раза уже, первый остался в памяти!

Дождище лил целый день, гроза под вечер разошлась, прошли 25 км надо ставить палатку, понятное дело, я то ничего не умею такого. Мальчишки сделали всё. Выспалась лицом в луже и отдых и экстрим! Подъем в четыре утра, помолились и снова вперёд. Всё отсырело, Антон тащит три спальника, палатку о чем-то мирно беседуют с Глебом. Я тащусь позади. А дождь то идёт, то накропает, то припустит. И вспомнишь тут и море и пляж. Сейчас не вспомню о чём молилась, но помню как трудно было. Лужи - не лужи, вода - не вода, вдохновенный народ месит глину. Кругом лес, поля, дорогу развезло, красотища!

Колонна длинная, только и слышно врача, врача... На середине третьего дня и нам пришлось кричать. Глеб от усталости свалился, сделали тут же укол и мы остались ждать последнего паломника. Женщина со сломанной ногой, мужчина с давлением и мы мирно расположились под ёлкой.

кое на скорой. Глеб взмолился, домой! Как уйдёшь без благословения!? Пошли искать настоятеля монастыря. Встретил нас монах с ярко рыжей бородой и бездонными голубыми глазами. Как в фильме Тарковского "Андрей Рублёв" - встретишься взглядом с человеком, словно причастишься. И говорит Глебу так ровно, не спеша: - Не принимай скоропалительных решений. Переночуй, завтра причастишься, искупаешься в Великой. Мы легко нашли ночлег в частом доме, сходили в баньку, уснули в кроватке. На утро и причастились, и искупались, и оливье поели на бережку. И с ветерком поехали восвояси. Уже на обратном пути Глеб решил идти и на следующий год...

Слава Тебе, Господи!

Что провёл нас по крестным путям!

И вёл нас в пути Твой угодник Сам.

И сколько крестных ходов впереди...

Господи! Дивны Твои пути.

Лариса Султанова



МАЛЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД



В прошедшее воскресенье прошел уже 10 по счету малый крестный ход по Царской дороге. Это было необычно, хотя бы тем, что мы с Вами ждали приезда его Высокопреосвященства, который проявил интерес к этому крестному ходу и видимо уже в другой раз тоже пройдет его с нами.

И в отсутствие Владыки крестный ход возглавил настоятель храма, священник Илья Александров.



Это мой первый опыт такой соборной молитвы. Конечно, я ходил на царские дни в Великий крестный ход. Но мне показалось, что эти два крестных хода отличаются друг от друга, хотя первопричина, заключенная в событиях 1918 года и кано-

низации 2000 года, была одинакова. А отличается они как Пасхальная служба и служба на воскресенье, как малая Пасха. И пропускать ни ту ни другую службу смысла нет.

Очень часто говорят, чтобы составить свое мнение надо попробовать, вот здесь можно попробовать столько сколько можно вместить. Дело доброе.

И вот 33 доброхода в это воскресенье протопав по заснеженным тропинкам, помогая друг другу на скользких лесных склонах и пересекая всевозможные препятствия получили особую радость. Думаю, что от нескольких

лишних часов на диване или в очереди в магазине или даже на простой прогулке на свежем воздухе такого не получить. Ведь во всех делах где речь идет о получении чего то особенного нужен помощник, или тренер, если речь о спортивных достижениях. На диване наш помощник, "похоть плоти", в магазине, часто "похоть очес", а на занятиях спортом "гордость житейская". Поэтому Царственные страстотерпцы идеальные помощники для тех кто хочет стать, пусть немного, но ближе к Богу.

Будем ждать вас, дорогие прихожане на наших заснеженных тропинках, где вместе с Царственными страстотерпцами мы можем потрудиться на дороге к Царствию Небесному!



Декабристов там не стояло

Некоторые заблуждения могут длиться годами и даже десятилетиями. Одно из таких заблуждений связано в нашем городе и с одним более-менее примечательным домом.

На проспекте Ленина почти у каждого здания есть официальная биография, на некоторых даже мемориальные доски. На доме № 11а: «В этом доме размещалась станция вольных почт, где останавливались декабристы, возвращавшиеся из Сибири в 1856–1857 годах. Памятник истории. Охраняется государством».

Дом своим классическим видом – белокаменный фасад, колонны, арка ворот – в самом деле из тех времен. В памяти всплывает ленинское: «Лучшие люди из дворян...». Восстание первых русских революционеров (идеи свободы мысли принесли они из покоренной наполеоновской Франции) было подавлено: пятеро повешены, более ста сосланы на каторгу в Сибирь.

На перекладных, через Екатеринбург, 1826–1827 гг. Местом «пересадки» сами декабристы упоминают только казенную почтовую контору на Колобовской улице (нынче Толмачева) во флигеле при доме Гилева (этот дом не сохранился). Установленный сейчас большой мемориальный барельеф декабристов на улице Первомайской – не так далеко от него.

С 1856 года, после амнистии, начинается «обратное движение», однако поток переселенцев гораздо меньше. В Екатеринбурге некоторые задерживаются надолго: хоть и под-



надзорные, их привечали (встречи, угощения, беседы, экскурсии...). Впечатления о городе потом запишут: «Огромные каменные дома, тротуары, березовые аллеи. Каменные двухэтажные гостиницы доказывают, что это город промышленный, где проживают денежные аристократы. В нем 20 тысяч жителей, отличные гранитные фабрики... и центр, где живут главные заводчики Уральских гор и горное начальство».

Одному из такого начальства – маркшейдеру Ивану Полкову – и принадлежал дом № 11а на Главном проспекте. Построен в 1815 году. Угловой, прилегающую улицу даже одно время называли по фамилии хозяина дома Полковской (затем она стала Усольцевская, сегодня – Сакко и Ванцетти). Со временем Полков стал еще большим начальником и построил себе новый дом с видом на заводской (городской) пруд. Этот дом позже перекупил и перестро-



В настоящее время



пр. Ленина, 11а

В прошлом веке





пр. Ленина, 7



пр. Ленина, 9

ил на собственный вкус другой горный начальник Севастьянов – сегодня этот дом известен как раз под этим именем.

Старый дом наследники Полкова сдавали внаем. Облюбовало его Благодарное (дворянское) собрание. Званные приемы, балы проходили именно здесь. В конце XIX века дом числится уже за Михайловым. На усадьбе – флигель, баня, лавка, портерная (пивная), кузница. С именем Михайлова связана и «Вольная почта» – в 1880 году мещанин Г.И. Михайлов вступает, согласно Почтовому уставу, в договор на содержание станций (почта по-латыни – станция) и перевоз товаров, тяжестей и пассажиров на трактах Казань–Пермь–Екатеринбург и Шадринск–Камышлов–Ирбит (зимой, на период ярмарки). Доход эта «частная лавочка» приносила изрядный и Михайлов ревностно препятствовал другим вольнонаемным перевозчикам. Однажды даже пожаловался на самого главного начальника горных заводов Урала (тот нанял «левого» возчика). Контора же «Вольной почты» находилась вблизи Государственного банка, на другом углу проспекта, в усадьбе дома № 7 (декабристы о нем нигде не упоминают). Сам дом, можно сказать, рядовой: фасад – по типовому проекту 1812 года. Числится в конце века за наследниками А.А. Дроздилова.

Тень «декабризма» его всё же задела. В «Алфавите членов бывших злоумышленных тайных обществ...» назван и Григорий Абрамович Перетц, сотрудник русско-американской компании, титулярный советник (чин из младших). В 1826 году сослан в Пермь. 19 лет заключения и ссылки, смерть... Дети же и внуки встали на ноги. Правнук Гейнрих основался в Екатеринбурге –

организовал фабрику «Белье, пух и конфекцион (белье мужское, дамское, детское, столовое, для больниц и прочее)». Отмечен на всероссийских и международных выставках: золотая, большая серебряная и бронзовая медали. Известен и как благодетель: содержал еврейское кладбище (на Березовском тракте). В 1901 году Перетц приобретает дом № 7. В 1913 году на его задворках (на месте бывшей «Станции вольных почт») строит новую большую фабрику. Дети его (праправнуки декабриста) окончат высшие учебные заведения, станут большими специалистами (химик, врач, микробиолог). В справочнике «Советский Екатеринбург» за 1922 год в доме № 7 всё еще значится «квартира доктора Перетца» и «техничко-химическая лаборатория» (вероятно, брата). И сейчас в этом доме не забывают про медицину – сегодня здесь находятся медицинский центр «Доктор плюс» и травмпункт. А в стенах бывшей «Пух-перо» фабрики (Шейнкмана, 31) – Уральское таможенное управление под двуглавым государственным орлом (своего рода преемственность – проверяют «вольные» перевозки).

А дом № 11а одно время козырял «вольностью» – в 1980-е годы, с политической перестройкой, его «оккупировали» неформалы, официально не признанные художники с их андеграундом («подвальным искусством») и делали тут выставки. Такая вот «Станция вольных почт»...

Сейчас дом получили во владение священнослужители – здесь теперь храм во имя святителя Иннокентия, митрополита Московского, и Центральная православная библиотека. Сразу за ним неспешно, который уже год, строится деловой центр, не получивший

пока строительный номер. Духовное духовным, однако и про материальное нельзя забывать...

Память декабристов в Екатеринбурге увековечена еще и в названии улицы. Однако... декабристов там тоже не стояло. Сибирский тракт раньше плавно переходил в Сибирский проспект (нынешняя улица Куйбышева), по нему и везли декабристов. В 1919 году советская власть «очищала» город от царских регалий, и Александровский проспект, названный в честь Александра I, «отдали»... декабристам. В 2000-м, к 175-летию восстания, вспоминали о них уже другое ленинское высказывание «...страшно далеки они от народа». Но памятник всё-таки поставили. Почему-то у здания Уральской академии государственной службы.

Евгений БИРЮКОВ,
Музей истории Екатеринбурга



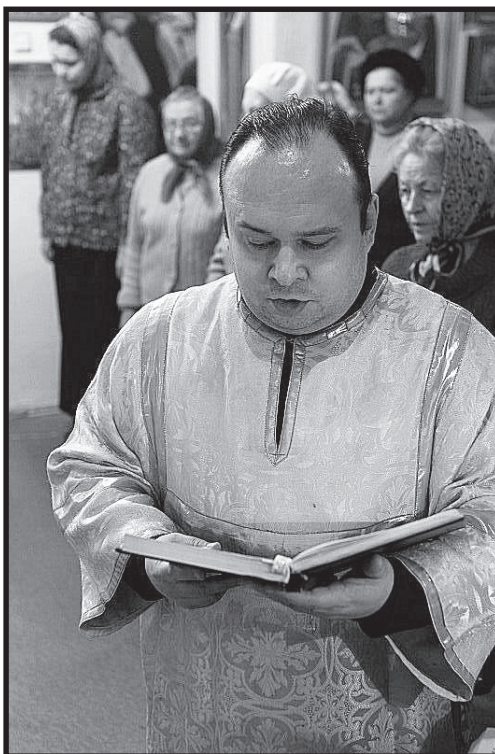
О ВЫБОРАХ И ДОВЕРИИ

Написать об оперном театре оказалось не столь трудной задачей, как следующее поручение нашего дорого отца-настоятеля – сообщить о текущем политическом моменте, который уже не за горами, т.е. о событии, которое «грозит» нам буквально в течение двух предстоящих месяцев и в следующем году – о выборах.

Может быть, кто-нибудь из читателей отметит, чего уж тут угрожающего, что нам неизвестно об этой процедуре, – добавив ещё своё собственное, зачастую негативное мнение о происходящем. Не буду скрывать, о чём написать, я не знал, думал, как бы скорее забыли об этом поручении, но воззвания отца Ильи звучали всё громче, поэтому решил сделать то, что считаю необходимым в преддверии, да можно сказать, уже в ходе избирательной кампании.

Я не оговорился насчёт грозящей процедуры выборов депутатов и Президента России. Внешне, всё спокойно, более того, запланировано и законодательно урегулировано, но внешняя форма наименования политического процесса в данной ситуации полностью отвечает внутреннему миру каждого человека – выбор. Суть дела не в том, как организована компания, а как я сам решу в ней участвовать: моя позиция ответственная, или нет?

В светской или профессиональной беседе мне было бы проще выражать своё отношение к предстоящей процедуре. Понадеялся, на помощь придёт духовное руководство епархии, но в ответ на вопрос журналиста, во время интервью на «Четвёртом канале», митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл лишь объявил, что какую-либо позицию занимает народ, но не отдельные представители, в том числе церковных кругов. Что



ж, видимо, чаша не минует, придётся выбирать самому, как писать о выборах.

Ещё летом этого года мне на глаза попал один любопытный материал, подготовленный Высшей школой экономики по государственному заказу для Администрации Президента России о показателях доверия граждан к профессиональной служебной деятельности государственных служащих и иных представителей государственной власти. Хотел бы познакомить читателей, как это ни странно, с их собственным (читателей) мнением о деятельности государственной власти в современной России.

2009 году начала действовать федеральная программа «Реформирование и развитие системы государственной службы Российской Федерации (2009 - 2013 годы)», которая была утверждена Указом Президента Российской Федерации от 10 марта 2009 г. № 261. В федеральной программе были разработаны 11 целевых индикаторов и показателей. Первым из показателей указан «Индекс доверия граждан к государственным служащим».

В последнее десятилетие в нашей стране наблюдается с разной степенью интенсивности значительное снижение уровня доверия населения к представителям власти. Данный факт обусловлен возросшим требованием со стороны общества к эффективности работы государственных служащих, качеству предоставляемых ими услуг и, главное, к их моральному облику: нетерпимостью к аморальным поступкам, к бюрократизму, коррупции, оторванности от интересов населения и т.д. До сих пор дефицит доверия имеет место в нашей стране и характеризуется как низким уровнем



межличностного доверия, так и низким уровнем институционального доверия.

В России доверие к государственным служащим является одно из самых низких среди выбранных стран. Среди стран Западной Европы более низкий уровень доверия к государственным служащим наблюдается только в Греции и Италии, а среди стран Восточной Европы - в Венгрии и Болгарии.

Обследования позволяют выявить профессиональную группу, стабильно являющуюся явным аутсайдером по уровню доверия - это политики.

Наибольшую роль в жизни России, по мнению респондентов, играет Президент России, он является устойчивым единоличным «лидером» среди всех государственных институтов.

Динамика индексов доверия и оценки деятельности, как для Президента России, так и для Председателя Правительства Российской Федерации являются практически идентичными. Это указыва-

ет на то, что все вопросы об отношении, доверии или оценке деятельности некоторого института государственной власти или должности выявляют примерно одно и то же.

В связи с наличием сильного эффекта персонификации, который практически не возможно устранить при проведении обследований стандартными являются вопросы, которые смешивают отношение как к человеку и отношение как к лицу, замещающему важный государственный пост.

Думаю, сказав это, для многих никакого открытия не сделал. Лишь об одном прошу, доверять или не доверять, сомневаться или нет, - таких моментов нам в жизни не избежать, не оставаться равнодушным пусть к формальной процедуре избирательной компании - вот это, видимо, немало-важный момент, иначе рискуем стать не только недоверяющими, но и неверующими.

Осинцев Д.В.

ДИВАН

Этот случай поведала мне моя приятельница, с которой он и произошел. Привожу его от первого лица.

Новенький диван стоял перед входом в общежитие, а рядом с ним - я и моя подруга, растерянные и одинокие. Поднять вдвоем мы его не могли, помочь некому - был разгар дня, все трудоспособные жильцы были на работе. Оказалось не все. Дверь хлопнула, и из подъезда вышел сосед - иноверец, вечно мрачный и нелюдимый тип. Он никогда не здоровался и на этот раз прошагал мимо, не глядя на нас. Моя подруга, завидев мужчину, радостно и громко изрекла ему в спину: «Здравствуйте!». И чуть тише: «Не могли



бы вы помочь занести диван на 3-й этаж?» И совсем уж нехстати добавила уходящему соседу: «Ради Христа». Я охнула. Басурман резко остановился, будто наткнулся на препятствие, оглянулся, сверкнул своими черными глазами и вдруг зашагал к нам. И был у него такой устрашающий вид, что мы обе шагнули за диван. В следующее мгновение сосед молча приподнял ближайший край, мы дружно ухватились за другой. С Божьей помощью, теперь-то я это точно знаю, диван был доставлен по назначению.

Ирина Зверева



ПО СЕВЕРНЫМ РЕКАМ И МОНАСТЫРЯМ

(продолжение "Путевых заметок – 2. О путешествии и о России")

- может и правда все эти века Пелым жил под особым покровительством Святого великомученика невинно убиенного царевича Димитрия? – сейчас правда Пелым, как и все северные города, спивается, деградирует и умирает: но ведь то же самое происходит со всей коренной Россией русских деревень и небольших городов – а по сути, со всей нашей Отчиной за исключением столь любезного нынешней верховной власти Столичного федерального округа и еще нескольких крупных городов: поэтому вина за свое вымирание, не целиком, конечно, но в решающей степени лежит не на пелымчанах – бывших угличанах, а на всех нас с Вами, позволяющих «оккупационной власти» бюрократии и олигархов разворовывать, разрушать и, в конечном счете, губить нашу коренную, истинную Святую Русь!

- но это о сегодняшних Смутных временах – а в те, первые Смутные времена, после убийства (отмщения?) Бориса Годунова, нашествия поляков, на своих штыках посадивших в Кремль Лжедмитрия, а затем и его убийства – боярство поставило на Царство Василия Шуйского: какие бы бояре ни были хапуги, интриганы и злоумышленники (прямо как будто про нынешнюю «элиту» пишу), все они были люди верующие, православные – и Шуйский (видимо, в раскаянии за тот старый подлог по приказу Годунова) решил восстановить историческую правду и через 15 лет после трагической гибели предложил канонизировать невинно убиенного царевича Димитрия

- по распоряжению митрополита могилу царевича раскопали и в каменном гробу обнаружили нетленные мощи царевича: он был абсолютно как живой и было отчетливо видно, что рана на шее у него не колотая (как если бы он сам нечаянно упал на нож), а глубокая резанная и в одной руке он держал окровавленное ожерелье, а в другой зажал орешки, т.е. обе руки у него были заняты и значит нож в руку (чтобы «уколоться») он взять просто не мог – этим окончательно было доказано убийство царевича и через 15 лет после своей гибели он был причислен к лику святых великомучеников Земли Российской

- после рассказов гида и под их сильнейшим впечатлением мы уже сами гуляли по

старой части города, фотографировали соборы и др. исторические места и неожиданно набрали на фотографов, делающих снимки с переодеванием в костюмы царя и царицы, бояр и боярынь и др. – мы решили одеться в царские облачения: и как только я одел «шапку Мономаха» и царский халат, взял в руки посох и нахмурил брови, вся наша группа и даже проходящие мимо немцы стали хлопать, цокать и говорить, как мне все это идет, я просто ну вылитый царь и т.д.

- ну, тут во мне «ретивое выиграло» (бесы-то всегда под боком – только дай слабину): я брови грозно нахмурил, губы опустил гневно вниз и давай стучать посохом по земле и якобы по-царски гордо говорить «Аз есмь», «Грозным буду», «Быть по сему», «На том стояла и стоять будет земля русская», «Ух я Вас всех» и т.п. – ну, и, естественно, Ангел мой хранитель тут же меня щелкнул по носу моей гордыне: только я сделал 3-4 шага, как наступил на полу халата и только чудом (спасибо Ангелу – подхватил меня) не растянулся в пыли совсем не по-царски

- я тут же все понял и быстренько «перестал быть царем»: мы с женой сделали много снимков (играя уже по-актерски, с иронией царские роли), фотографии 3 из них нам распечатали на своем цветном принтере – над одним из них они и все мы очень смеялись: я стою «Грозный» с кулаком на перилах, а Галочка стоит такая мудро-печальная, наклонив «в отчаянии» голову чуть набок – жена назвала эту фотографию «Просрали Рос-



сию!» и все согласились, что очень точно сказано, отражая суть фотографии.

Когда мы вернулись на теплоход и отъехали из Углича, то минут через 10 увидели на высоком берегу, прямо над Волгой небольшую белую одноглавую церквушку и за деревьями справа от нее старинное кладбище – и во мне сама собой вспомнилась и зазвучала чудо-песня отца Романа, своей пронзительной глубиной бередящая в душе что-то древнее и святое: «Над родником белый храм – кладбище старое – этот забытый край Русь нам оставила.....» – прощай Углич! Но я молю Господа и верю, что никогда нам и нашим потомкам не придется шептать в слезах «Прощай, Россия»!

Вечером того же дня мы причалили к пристани городка Мышкин – древний небольшой русский город: знаменит город тем, что на этом месте один из Угличских князей устал и лег поспать на траве. Проснулся он от того, что у него по лицу пробежала мышь – князь проснулся и увидел, что к нему подползает громадная ядовитая змея: князь вскочил, убил змею и в честь чудесного избавления от жуткой смерти повелел на этом месте выстроить церковь и затем небольшой монастырь:

- постепенно вокруг монастыря селились люди, на берегу возникло, богатело и выросло большое село, а затем и городок с крепостью, церквями и т.д. – в честь спасительной мыши городок называли Мышкин и на гербе города, в названиях улиц, гостиниц, трактиров и др. общественных заведений везде присутствует серенькая мышка

- в советские и нынешние времена городок (без промышленности и каких-то богатых ресурсов) мало кого интересовал, поэтому его как-то миновали разрушительные катаклизмы и убийственная «прихватизация» 90-х, рейдерские войны 2000-х и т.д. – местная «элита», естественно, такая же, как и во всей «одноэтажной России», но понимая, что туризм это единственный реальный ис-



точный дохода, элита бережно относится к старине и «мышиным» атрибутам города

- в результате в Мышкине сохранилась практически нетронутой архитектура и разная атрибутика маленького уездного городка середины XIX века – этим он и интересен туристам, да еще сувенирами с мышкой в самых разных вариантах и проявлениях: мы, конечно, тоже приобрелись ко всему этому – пофотографировали, накупили разного «мышиного



сувенирства» и с тем и уехали из Мышкина.

Всю ночь и половину следующего дня мы шли вверх по Волге: миновали по обоим берегам много небольших сел, большой город Рыбинск и Рыбинское водохранилище, разные красивые храмы, в т.ч. Свято-Введенский Толгский женский монастырь со знаменитой чудотворной иконой Толгской Божией Матери (которая по преданиям приносит припадающим к ней женщинам просимое ими женское счастье) – и к 2 часам дня пристали к Речному вокзалу Ярославля: в этот город мы все просто влюбились!

- город был основан в 1010 году (года назад отпраздновал свое 1000-летие!) князем Ярославом, который в те годы княжил в Ростове Великом и



лишь позднее, уже на Киевском столе стал называться Мудрым

- до основания города на этом очень удобном месте слияния двух рек Итиля-Волги и Котрасля жило сильное племя меря, которое богатело и рыбной ловлей, и охотой, но пуще всего нападениями и разграблением торговых судов, идущим по обеим рекам – нанося этим громадный урон Ростовскому княжеству

- молодой князь Ярослав терпеть этого, конечно, не мог и пришел с большим войском покорить разбойное племя – но меряне вместо битвы выпустили на князя свое божество - громадного медведя: князь медведя убил, племя покорил и поставил свою крепость, из которой быстро вырос большой по тем меркам и богатый город, названный в честь своего основателя – а медведь вошел в герб, стал символом города и часто используется по самым разным поводам

- Ярославль пережил татаро-монгольское иго, несколько раз сгорал дотла, вошел в состав Московского княжества и стал одним из богатейших городов на Руси – в нем жили едва ли не самые богатые русские купцы и поскольку «храм построишь на земле – спасешься на небе», то богатые купцы активно строили храмы и при этом, понятно, каждый богачей ревностно хотел, чтобы его храм был выше, красивее, удивительнее, чем у соседа

- так и получилось, что в Ярославле, на небольшой территории одного города оказались выстроенными большое количество красивейших, а иногда и уникальных храмов и монастырей, да и сам город был застроен добротными 2-3-этажными (не выше главного храма Ильи Пророка), очень красивыми – каждый по-особенному – зданиями

- конечно, за годы советской власти, как и во всей стране, часть храмов разрушили и на их месте сейчас то фонтан, то бывшее и явно выпадающее из ансамбля города здание обкома партии, то памятник Ленину и т.п., а в части храмов и монастырей сделали музеи и они таковыми остаются и сегодня – но так уж судил Господь (и попались хорошие в глубине души руководители города – пассионарии и патриоты своего края), что старинная центральная часть города осталась почти неразрушенной и неисковерканной ни хрущевской ненавистью к церкви, ни тупым и бездарным прагматизмом нынешних богачей – новых «хозяев жизни»

- очень помогла этому также Московская «Олимпиада – 1980», решение «партии и правительства» свозить гостей олимпиады по «Золотому Кольцу» и последующее решение ЮНЕСКО признать весь центр Ярославля памятником мирового значения (всего в двух или трех городах мира не отдельные памятники, а целая большая городская зона имеет такой статус) - по всей этой уникальной исторической городской зоне нам провели великолепную экскурсию

- первым интереснейшим объектом экскурсии был главный храм Ярославля – церковь Ильи Пророка, которая была выстроена в 1650 году на деньги богатейших русских купцов Скрипиных, знаменитых не только своим богатством и богоугодными делами, но и тем, что государь Алексей Михайлович наградил их за заслуги перед Отечеством величайшей наградой и святыней – частицей Ризы Господней (от той части Ризы, которая хранилась тогда в Успенском соборе Московского Кремля)

- Церковь Ильи Пророка очень богато, нарядно выглядит сама по себе, но уникальной ее особенностью является то, что при всех катаклизмах, наездах татар, пожарах, сменах власти и т.д. этот храм никогда не закрывался и фрески в нем вот уже более 350 лет ни разу не реставрировались и остаются и сейчас все такими же яркими и содержательными

- кроме обычных сцен Ветхого и Нового Завета 2 ряда фресок показывают (как положено справа-налево) жизнеописание Ильи Пророка вплоть до его вознесения на огненной колеснице и его любимого ученика Пророка Елисея

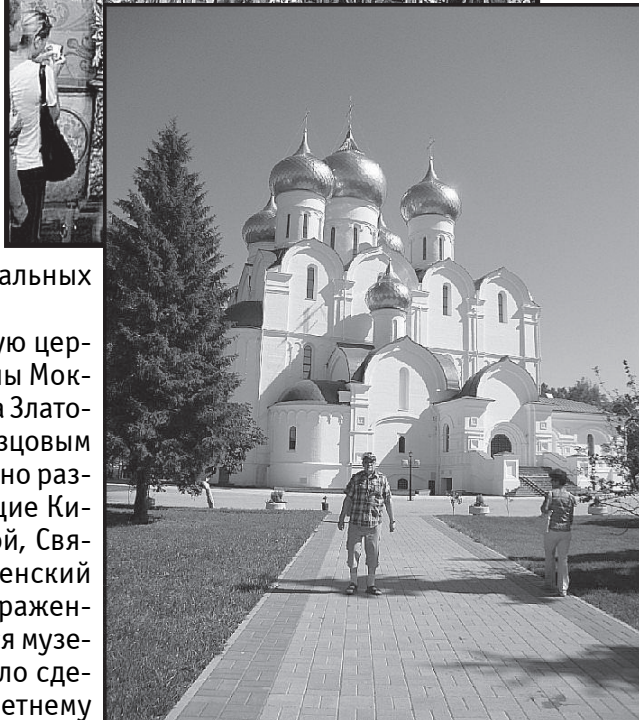


- слева от Церкви Ильи Пророка стоит красивое желтое здание 1-го в России общественного профессионального театра и памятник его создателю Волкову – красивый одухотворенный юноша, проживший всего 34 года, но успевший внести громадный вклад в великое русское театральное искусство!

- вторым по значимости в Ярославле является Церковь Иоанна Предтечи – такой церкви больше нет нигде в мире: в ней в более чем 1500 фресках представлены все до одного сюжеты Ветхого и Нового Завета – храм строили и расписывали 60 лет, для его строительства специально были построены 2 кирпичных завода: для обычных и специальных храмовых кирпичей

- нам показали Богоявленскую церковь – «невесту», храмы Николы Мокрого, Никиты-мученика, Иоанна Златоуста (с уникальным в мире изразцовым наличником на центральное окно размером 8х5 метров), действующие Кирилло-Афанасьевский мужской, Свято-Введенский и Казанский женский монастыри, а вот Спасо-Преображенский монастырь теперь является музеем и в нем особенно много было сделано при подготовке к 1000-летию юбилею города, поскольку монастырь-музей расположен на доминантной части города – так называемой «Стрелке», где сливаются реки Волга и Котрасль

- Спасо-Преображенский монастырь был основан в XIII веке и долгие столетия входил в число 16 крупнейших монастырей Руси, в главном соборе была усыпальница ярославских князей и митрополитов, в монастырь часто приезжал Иван Грозный – а после его смерти в 1-е Смутные времена именно в этом монастыре был Штаб ополчения Минина и Пожарского (по сути, тогда именно в Ярославле была государственная столица Руси!) и отсюда хорошо вооруженное 20-тысячное ополчение вышло на Москву, чтобы выбить из нее нашкодивших польских панов, у сегодняшних потом-



ков которых очень избирательная память: они требуют от руководства России все новых и новых извинений, покаяний за многие «вины» русских перед поляками (и Катынь, и «оккупацию», и смерть Качинского), но почему-то отказываются вспомнить попытку порабощения Руси после смерти Грозного и все те зверства и злодеяния, которые они творили тогда на русской земле

- ну, и наконец еще один уникальный факт из истории Спасо-Преображенского монастыря: здесь находилась одна из богатейших монастырских библиотек на Руси и именно здесь граф Мусин-Пушкин обнаружил оригинал рукописи «Слова о полку Игоревом», ставшей поворотным пунктом в создании русской истории, да и литературной школы

- в советские годы превращенный в музей монастырь постепенно хирел, за-

тем Успенский собор сгорел и долго не восстанавливался и лишь в 2005 году собор начали восстанавливать на деньги некоего московского строительного промышленника (который часть прибыли своей корпорации нормативно и ежегодно передает на восстановление и строительство храмов по всей России – дай, Господи, ему здоровья и успехов на земле и Спасения на небе!) – сейчас собор полностью построен и выстаивается перед началом росписи, при этом реставраторы получили еще у Патриарха Алексия II эксклюзивное разрешение и создали из чугуна скульптурный образ Рублевской Троицы, которая стоит сейчас перед собором.

Владимир Власов, продолжение следует.



620014 г.Екатеринбург, Ленина 11а, тел.89506411423

Храм во имя святителя Иннокентия, митрополита Московского



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Сердечно приглашаем вас
6 января в 23.30 на празднование
РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА!
Ждем всех друзей!

Приглашаем всех любителей церковного пения НАУЧИМ ПЕТЬ

Занятия для взрослых в среду в 19.00 и в субботу
после вечерней службой.
Занятия ведет опытный педагог, регент хора храма
святителя Иннокентия Московского

ПРИЕМ ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ

СВЯЩЕННИКА

понедельник и среда:

16.00-18.00

воскресение:

11.00-12.00

ДИАКОНА

вторник: 16.00-18.00

четверг: 16.00-18.00

пятница: 16.00-18.00

Предварительная запись в церковном киоске или
по телефону 8 950 641 14 23