

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дорогие братья и сестры! На этой неделе мы совершенно замечательно отметили именины у наших прихожанок. Татьяны и Нины, которые, сговорившись, дружно пришли на службы на святую мученицу Татиану Римскую и святую равноапостольную Нину, просветительницу Грузии. Тем самым, по-христиански, отметив свои именины с молитвой, а некоторые еще и приобщившись Святых Христовых Таин. И весь приход им пел Многая лета и тепло поздравлял.

Приятно было всем. А главное, храм на неделе был не пуст, как иногда это, к сожалению, бывает. Потому что им было не все равно, потому что они стали друзьями со своими небесными покровителями. И думаю, это правильно, в свои именины, надо найти время на молитву, то есть, общение со своим небесным другом. И эта возможность есть у всех нас. Ведь нас уже скоро ждет святые мученица Агния Римская, блаженная Ксения Петербургская, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст и Собор новомучеников и исповедников Российских и многие другие. А потом и масленица и подготовка к великому Посту и сама Святая Четыредесятница и Пасха.

«*Непрестанно молитесь*», сказал апостол Павел, и поводов для этого предостаточно, праздники и дни скорби, время для благодарности Богу и просто Его славословие, каждый день, и дома и на работе и в храме, а Его друзья, наша Небесная Церковь нам в этом первые помощники, давайте не будем это забывать.



ИЗРАИЛЬ

В осенние каникулы мы с бабушкой ездили в Израиль. Мы побывали во многих святых местах. О некоторых из них я сейчас и расскажу.

В первый день мы побывали в Кане Галилейской – месте, где Иисус совершил первое чудо, превратив воду в вино. Сейчас, как и 2000 лет назад, там находится город. Первые несколько дней мы ночевали в гостинице в Назарете. Недалеко от гостиницы находится место, где произошло Введение во храм Пресвятой Богородицы. Также мы побывали на горе Фавор. Там было Преображение Господне. Сейчас там расположен действующий православный греческий женский монастырь Преображения Господня.

Во второй день мы рано встали и поехали на автобусе на Галилейское море. Галилея – это область в Израиле. Там очень много полей, где выращивают разные культуры. Когда мы приехали на Галилейское море, мы сначала поели рыбы, вылов-



ленной в нем. Потом мы в нем искупались и поплавали на лодке.

На следующий день мы пешком ходили по Назарету и были в том месте, где жили Иисус, Иосиф и Дева Мария. Сейчас это место принадлежит Католической церкви.

На четвертый день мы поехали на Мухраку – место, где пророк Илья совершил чудо. Это находится на горе Кармель. Наименование горы «Виноградник Божий» (Керем-Эль) происходит от винограда, который когда-то в изобилии рос на её склонах. Сейчас там монастырь пророка Ильи. Также мы ездили на Сорокадневную гору – место, где дьявол искушал Иисуса Христа. Там находится греческий монастырь Испытания. Все внутренние помещения монастыря вырублены в скале, а в пещере, где сорок дней постился Иисус Христос во время своего пребывания в пу-



стыне, устроена небольшая церковь. Престол этой церкви устроен над камнем, на котором молился Христос. В настоящее время единственным насельником монастыря является греческий монах. Вечером мы приехали в Иерусалим и переночевали в гостинице в центре города. Иерусалим делится на две части: новый Иерусалим и старый Иерусалим. Живут люди в основном в новом Иерусалиме, а в старом Иерусалиме находится большой рынок.

После того, как мы переночевали, мы пошли в старый Иерусалим. Мы зашли в город через Дамасские ворота. После того, как мы прошли по длинному торговому переулку, мы пришли в храм Гроба Господня. Мы приложились к камню Помазания, потом спустились под Голгофу к месту обретения Животворящего Креста



Господня. Потом мы стояли полтора часа в большой очереди, чтобы приложиться к гробу Господню.

Еще мы ходили на ночную литургию в этот храм (Она там всегда ночная) и причащались. Литургия была на греческом языке. В храме было очень мно-

го людей. Литургия была очень красивая.

В Иерусалиме мы посетили много монастырей. После этого мы поехали в Вифлеем.

В Вифлееме мы причастились в храме в Благовещения.

На этом наше путешествие закончилось, и мы поехали на автобусе в аэропорт.

Ян Цориев



620014 г. Екатеринбург, Ленина 11а, тел. 89506411423

Храм во имя святителя Иннокентия, митрополита Московского



КРАСНАЯ ЛИНИЯ ЕКАТЕРИНБУРГА. ЧАСТЬ ВТОРАЯ

№ 7. Площадь Труда

С юга площадь Труда ограничивается зданием «старого обкома» (Ленина, 34), построенным в тридцатых годах прошлого века - в период реконструкции городского центра по генеральному плану «Большой Свердловск», который предполагал формирование ряда административных центров по проспекту Ленина.

Дом Советов – именно таким было исходное название этого здания - примечателен в первую очередь тем, что именно здесь начинал свою политическую карьеру первый Президент Российской Федерации Борис Николаевич Ельцин. А ценители архитектуры вспомнят, что комплекс облизполкома – это самое крупное административное здание Свердловской области, построено в стиле конструктивизма, суперактуального для 1920-1930-х годов, и узнаваемого по ярко выраженным геометрическим формам (здания словно собраны из детского конструктора: вот кубики, вот цилиндры, вот элементы-уголки), характерному обнажению конструкции и отказа от украшений (красота здания – в его функциональности!), контрасту глухих поверхностей стен с большими площадями остекления («ленточными окнами»).

Вообще построек именно в таком стиле у нас в городе довольно много – более 140 штук (три десятка из них – как раз на проспекте Ленина, несколько и на Красную линию попадает), это одна из самых больших коллекций конструктивизма в России. Не зря же Екатеринбург называют музеем конструктивизма! С 30-х по 60-е годы конструктивизм был брендом Свердловска, а здание гостиницы «Исеть», построенное в этом самом стиле, стало архитектурным символом города. Оно печаталось на новогодних открытках, а в 1937 году в Испании вышла марка с обликом этого ультрасовременного по тем временам строения. Правда, взглянуть на «Исеть» в натуральную величину шансов у испанцев почти не было – Свердловск



был закрытым городом вплоть до начала девяностых годов. То ли дело сегодня – иностранные туристы десантируются на Урал оптом и в розницу, в том числе – для изучения архитектуры конструктивизма в Екатеринбурге. Впрочем, экскурсию по памятникам конструктивизма можно заказать и для школьников, и для их родителей. В нашем городе вообще очень много интересного!

От Площади Труда Красная линия идёт по чётной стороне проспекта Ленина до пешеходного перехода, где перебирается на сторону нечётную и доходит до Главпочтамта (Ленина, 39) – ещё одного яркого представителя конструктивистского стиля. Здание это было построено в 1934 году и называлось Дом связи (такое название было в тренде: неподалёку строились Дом печати, Дом юстиции, Дом контор, Дом обороны и Дом промышленности). Если смотреть на Почтамт с некоторого расстояния, то под определённым углом зрения здание это напоминает трактор. Ну а если подойти совсем близко, к самому крылечку, то можно увидеть следующий объект Красной линии (сам-то Дом связи отдельным пунктом не подсчитан, если я правильно поняла – или пусть меня поправят те, кто осведомлён лучше) – Нулевой километр.

№ 8. Нулевой километр

Нулевой километр – это географический центр города Екатеринбурга, та самая точка отсчёта, о которой рассказывают на уроках физики. Если нам



нужно определить расстояние от Екатеринбурга до Москвы или Парижа, то отсчитывать километры мы будем не от границы нашего города, не от Плотинки и не от памятника Ленину, а именно отсюда, и соответственно до «нулевого километра» Москвы или Парижа. Изначально «нулевые километры» были прерогативой столичных городов, где особые знаки, символизирующие точку отсчета дорожных расстояний, ставились в самом центре (первыми такую точку отсчёта придумали древние римляне, воздвигшие в центре города Золотой мильный камень – обломки его сохранились до сих пор – от которого разбегались дороги в разные части империи – так и возникла поговорка «все дороги ведут в Рим»). В городах поменьше «нулевой километр» располагался возле главного почтамта, и перемещался вместе с ним, если вдруг по каким-то причинам почтамт переносили с места на место.

По традиции «нулевой километр» города Екатеринбурга тоже находится возле Главпочтамта. Точка отсчета изображена в виде звездочки на карте Свердловской области. Так же по традиции «нулевой километр» – это место, символизирующее исходную точку вообще (см. фильм Павла Санаева «Нулевой километр») – точку, с которой всё начинается, как новая жизнь с понедельника, и нагруженное серьёзным общественным поручением исполнять желания всех желающих (и умеющих правильно их загадать).

Потоптавшись у крыльца Главпочтамта и решив непременно съездить в Рим – некоторые дороги до сих пор туда ведут, особенно если



правильно купить билет и не опоздать на самолёт, вслед за Красной Линией иду дальше – к памятнику изобретателю радио Александру Степановичу Попову.

№ 9. Памятник изобретателю радио А.Попову

К электротехнику Александру Попову в нашем городе отношение особое – как к земляку, которым можно и нужно гордиться. Родился будущий изобретатель радио весной 1859 года в уральском поселке Турьинские рудники (сейчас это город Краснотурьинск) в многодетной священнической семье. В 1871 году приехал в Екатеринбург, чтобы учиться в Екатеринбургском ду-

ховном училище (в настоящее время это уже семинария), находившемся тогда на улице Уктусской (ныне в бывшем здании духовного училища функционирует УрГЭУ-СИНХ). Через два года перевёлся в Пермскую духовную семинарию, потому что после семинарии (не после училища!) можно было поступать в университет – пожалуй, для мальчика из бедной провинциальной семьи другой возможности получить билет в студенческую жизнь и не было. Попов свой шанс использовал в полной мере, успешно закончив физико-математический факультет Петербургского университета. Потом – научная, преподавательская и изобретательская работа в Петербурге и Кронштадте, преимущественно посвященная электротехнике, магнитным явлениям и проблемам передачи и приёма электромагнитных волн.

7 мая 1895 года произошло событие, вошедшее в историю российской науки (и отмечающееся до сих пор!) как день рождения радио: в этот день на заседании Русского физико-химического общества Попов выступил с докладом «Об отношении металлических порошков к электрическим колебаниям» и демонстрацией созданного им первого в мире радио-



приемника. Свое сообщение он закончил следующими словами: “В заключение могу выразить надежду, что мой прибор при дальнейшем усовершенствовании его может быть применен к передаче сигналов на расстояние при помощи быстрых электрических колебаний, как только будет найден источник таких колебаний, обладающих достаточной энергией”. И не ошибся в прогнозах!

В этой истории есть только одно НО: в мире до сих пор не утихает дискуссия на тему «кто же на самом деле был первым изобретателем радио?». Кроме Попова обсуждаются кандидатуры Николая Теслы и - особенно активно - Гульельмо Маркони, который, в отличие от Попова, свою предложенную схему радиоприёмника (которая была подозрительно похожа уже к тому времени опубликованную на схему Попова) быстренько запатентовал, а в 1909 году (Попов к тому времени уже умер) получил Нобелевскую премию по физике «в знак признания их заслуг в развитии беспроволочной телеграфии».

Но в нашей стране этот вопрос всегда решался однозначно, и приоритет Александра Попова не подвергался ни малейшему сомнению. Еще при жизни А.С. Попов пользовался славой знаменитого учёного и изобретателя. Ему была присуждена премия Русского технического общества имени Наследника цесаревича, он был награжден орденами Св. Анны 2-й и 3-й степеней и Св. Станислава 2-й степени. В 1905 году (это был последний год его жизни) профессор Попов стал первым выборным директором Электротехнического Института Александра III (сейчас этот вуз известен нам как ЛЭТИ) и президентом Русского физико-химического общества. Почитался он и посмертно: особым признанием заслуг Попова явилось постановление Совета Министров СССР в честь 50-летия со дня изобретения радио, принятое в 1945 году, которым был установлен День радио (7 мая). В 1986 году в Екатеринбурге был открыт музей радио имени Попова – в том самом доме, где когда-то жил в семье своей старшей сестры и её мужа будущий учёный. Его имя носит

одна из центральных улиц города и радиотехнический колледж.

Памятник Александру Попову в Екатеринбурге был торжественно открыт в 7 мая 1975 года. Он представляет собой чугунную скульптуру, окрашенную бронзовой краской: учёный изображён сидящим на скамейке в задумчивой позе и слушающим радиоприёмник. На открытии памятника присутствовали – как это и положено - представители областной и городской администрации, промышленных предприятий, ВУЗов, родственники Попова, радиолюбители и авторский коллектив памятника: скульптор В. Е. Егоров, архитектор П. Д. Деминцев и инженер-металлург Л. С. Дрейзин. Metallурги (в отличие от скульпторов и архитекторов) на табличках создателей монументов фигурируют редко, но тут случай был особый. Скульптура отливалась по частям на Уральском компрессорном заводе, а затем сложные по конфигурации отливки сваривались в единое целое и зачищались, так что с технологической точки зрения задача оказалась непростой. Но решаемой.

В 2005 году памятник Попову был отреставрирован. А «генеральной уборке» он подвергается ежегодно: ко Дню радио его чистят-моют студенты радиофака УПИ – готовят к праздничным мероприятиям. Первый раз День радио отметили торжественным шествием от УПИ до памятника Попову в конце девяностых. С тех пор традиция прижилась и окрепла - с каждым годом программа празднования становится всё богаче и разнообразнее. В прошлом 2011 году шествие собрало 4 тысячи человек и сопровождалось фейерверками, запуском воздушных шаров и онлайн-трансляцией в Интернете. То ли и ещё будет!

№ 10. Музей истории ювелирного и камнерезного искусства Урала

Десятым номером Красной Линии идёт музей истории камнерезного и ювелирного искусства Урала - один из трёх «каменных» музеев Екатеринбурга (в этом списке так же фигурируют геологический музей при Горном университете и частный Уральский минералогический музей, известный так же под названием музей камня. Музей



открылся в 1992 году и собрал под своей крышей много интересных и уникальных экспонатов, в том числе созданных мастерами Екатеринбургской императорской гранильной фабрики – ей посвящён отдельный зал.

А ещё – что вполне предсказуемо – есть в музее и Малахитовый зал, где своими глазами можно увидеть разницу между настоящим уральским малахитом, привозным африканским и созданным искусственно гидроксокарбонатом двухвалентной меди – это, собственно, и есть малахит, если смотреть на него с точки зрения химии. Есть в музее ещё и Бажовская комната, украшенная шикарными палехскими панно на сюжеты знаменитых сказов.

Впрочем, музей интересен не только своими экспозициями. Не менее достопримечательно и само здание (Ленина, 37), в котором он располагается: это оформленная в классическом стиле усадьба бывшей аптеки Горного ведомства, архитектурный памятник федерального значения. Здание это было построено в двадцатых годах XIX века по проекту самого известного екатеринбургского архитектора Михаила Павловича Малахова, внесшего огромный вклад в реализацию генерального плана застройки Екатеринбурга и увековеченного благодарными потомками в названии одного из бульваров города (бульвар Малахова).

К числу самых известных его творений также относят собор Александра Невского, Гранильную фабрику (увы, не сохранившуюся), ансамбль госпиталя Верх-Исетского завода и предположительно усадьбу Расторгуевых-Харитоновых, хотя это уже совсем другая история. При Малахове архитектура классицизма в Екатеринбурге достигла пика популярности и актуальности.



А Горная аптека знаменита не только своим архитектором, но и первым аптекарем Густавом Гельмом – замечательным учёным, внёсший свой вклад в химию, ботанику и минералогию. О значимости исследований Гельма можно судить по тому факту, что в его честь были названы растения (*Arenaria Helmii* Fisch, *Astragalus Helmii* Fisch. и другие), а побывавший на Урале энциклопедист Александр фон Гумбольдт (1829) в своем письме к министру Е.Ф. Канкрину отмечал, что «ассессор Гельм относится к самым выдающимся людям, каких мы здесь видели». Младший сын Густава Гельма – Павел Густавич – унаследовал отцовскую тягу к науке и вошел в число создателей знаменитого Уральского общества любителей естествознания.

Продолжение следует...

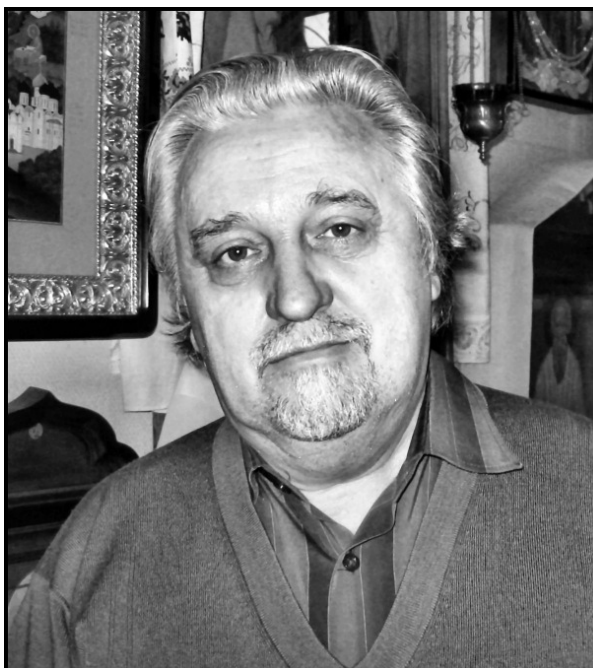
Наталья Зайцева, (www.u-mama.ru)



ПО СЕВЕРНЫМ РЕКАМ И МОНАСТЫРЯМ

(продолжение "Путевых заметок – 2. О путешествии и о России")

- чашу терпения горожан переполнило обращение г-жи Матвиенко (не поворачивается язык назвать ее после этого губернатором) в ЮНЕСКО с просьбой снять с С.Петербурга статус всемирного наследия (!!!) для того, чтобы ее обнаглевший и захвативший самые лакомые бизнес-кусочки города «сыночек со товарищи» получил возможность сносить находящиеся пока «под крышей» ЮНЕСКО исторические здания, чтобы расчистить место для своих безобразных, «шибко дорогих и выгодных построек-сараяев» -



мы их тоже видели «и направо, и налево», торчащие, как «зубы дракона», уродующие лик великого города

- когда спикер Совета Федерации Сергей Миронов (сам коренной питерец) посмел в открытую сказать правду обо всем, что творит «во благо не города, а своего кармана» г-жа Матвиенко, то самая справедливая и заботящаяся о благе России партия единоросов сразу же лишила не Матвиенко ее места, а Миронова его поста – чтобы не лез «в чужой огород»!

- но возмущение питерцев сей дамой настолько велико и так быстро растет, что Путин был вынужден, не доводя до взрыва народного возмущения, загодя снять Матвиенко с губернаторского поста – и тут вдруг у целой группы губернаторов «открылись глаза» и увидели они, что лучшего спикера Совета Федерации и другого «светоча в окошке» у них нет, кроме как Валя Матвиенко, о чем они и довели верноподданнически аж до самого «1-го лица» и президент Медведев поначалу, конечно, удивился несказанно, а затем даже улыбнулся игриво и сказал: «А что, хорошая идея – пусть будет

спикер в юбке!» - поэтому Матвиенко, выжав Питер, как лимон, «вовремя смоемся» и получит скоро новую синекуру, где тоже найдется, что «пилить» и продвигать свои меркантильные интересы

- вот такая у нас получилась экскурсия не только в прошлое, но и в настоящее С.Петербурга – а в 2-30 пополудни мы, пообедав, уже были у Гостиного двора и сели в указанный нам микроавтобус, чтобы

ехать на экскурсию «Небесные покровители», на которую мы после рассказов «речного гида» по особенному настроились и радовались возможности помолиться и Александру Невскому, Иоанну Кронштадтскому и Ксении Петербургской не только о наших просьбах и надеждах, но и о великом городе на Неве и просить этих небесных покровителей города защитить его, как и всю Россию, от таких вот матвиенков – алчных, бессовестных бизнес-разрушителей «от власти», губящих наши прекрасные города, нашу любимую Отчизну!

- гидом в автобусную экскурсию с нами поехала Людмила Павловна (ЛП) – старенькая «до мозга костей» петербуржка: интеллигентнейшая по поведению, речи, глубоко воцерковленно-православная, прекрасно знающая историю Петербурга и его храмов – она сразу сказала, что у нас эксклюзивная экскурсия, т.к. только в двух экскурсиях – этой и еще для «Небесных покровителей» русским группам разрешают посетить уникальный собор Петербурга – Никольский морской собор (а так он открыт только для иностранных групп): мне резануло ухо ее непонятная фраза про две экс-



курсии, но я переключился на ее рассказы и не стал переспрашивать

- когда мы подъехали к Никольскому голубовато-зеленому красавцу-храму, ЛП стала рассказывать, что это особенный именно морской храм и именно в нем до революции проходили посвящения и освящения кортиков, адмиралов и офицеров российского флота, служились молебны за победу и отпевались погибшие моряки и разные другие морские службы: эти традиции стали в последние годы восстанавливаться – в частности, здесь отпевали погибших моряков с подводной лодки «Курск»: если только именно погибших, а не убитых

- ЛП была тогда в храме на отпевании и рассказала о том, что моряки-северодвинцы открыто говорили правду об этой трагедии: я не буду передавать здесь ее рассказ об этой чудовищной правде, чтобы не было проблем с политической цензурой – но одно могу сказать, что уважения к нашей высшей власти у меня, мягко говоря, очень и очень не прибавилось!

- второй такой морской собор есть только в Кронштадте, но после революции его закрывали, в годы войны сильно разрушили и только в 80-е годы стали постепенно восстанавливать – в отличие от этого собора Никольский морской храм с момента своего освящения в конце XVIII века ни на 1 день не закрывался: если до революции в С.Петербурге было около 600 церквей, то в советские годы осталось менее 20 действующих храмов и один из них Никольский собор – во время войны ни один снаряд не упал на этот собор и даже в тяжелейшие годы блокады в соборе шли службы и он все-



гда был полон, а митрополит Петербургский и Ладожский в военные годы жил и ночевал в этом храме (спал прямо на полу около солеи перед Царскими вратами)

- молитвы митрополита и прихожан, постоянное нахождение в храме также служили защитой от фашистских бомб и снарядов, но главным защитником, уберегшим Никольский морской собор и в советское время, и в военные годы, был сам главный покровитель моряков Святой Угодник Божий Николай – Чудотворец

Мир Ликийских и его редчайшая чудотворная икона, оберегавшая собор: эту икону – список древних греческих мастеров с всемирно-известной иконы, находящейся в Бари, где лежат мощи Святого Угодника Николая, в великолепном серебряном окладе с драгоценными камнями благодарные греки привезли специально в дар Екатерине Великой, но она посчитала, что такая икона должна быть достоянием не ее одной, а всей России и что самое нужно и правильное ей место в Никольском морском соборе и передала ее туда, а позже из Бари привезли в дар Екатерине II частицу мощей Николая-чудотворца и по ее повелению тоже положили их в эту икону

- рассказывая все это и уже перед тем, как зайти в собор, ЛП повторила, что мы очень немногие из русских тургрупп, имеющие сегодня редчайшую возможность посетить этот уникальный по красоте и святости собор, приложиться к этой великой святыне и вновь сказала ту же непонятную фразу про две экскурсии (что только в этой экскурсии и



еще для «Небесных покровителей» русским группам разрешают посетить это собор и т.д.) – тут уже я не выдержал и спросил, что мы-то как раз и купили путевки на маршрут «Небесные покровители», но ЛП возразила, что то ли нас по ошибке посадили не в тот автобус, то ли еще почему, но мы сейчас едем с группой туристов, оплативших маршрут «Иноверческие храмы Петербурга»

- мы с женой возопили, что не нужно нам никаких синагог, мечетей и т.п., а хотели мы помолиться Святым Александру Невскому, Иоанну Кронштадскому и Ксении Петербургской: ЛП тоже заволновалась и сказала, что если группа захочет, то она развернет маршрут и повезет нас по маршруту «Небесные покровители» и мы тоже попытались убедить группу это сделать – но группа твердо хотела иноверческих храмов и позднее я понял, почему: в группе мать и дочь были еврейками и хотели в синагогу, одна женщина была буряткой и ей был нужен дацан. А остальным, как сейчас чаще всего бывает, было все равно – что храм, что дацан

- мы с Галчоной страшно расстроились (даже забыли из-за этого сфотографировать красивейший Никольский храм) и хотели выйти на ближайшей станции метро и уехать в гостиницу: лучше полежим и почитаем книги в номере, чем шастать по разным там синагогам - и даже когда в соборе мы молились и прикладывались к чудотворным иконам Николая Угодника и Матери Божией троеручице, не скрою, кроме молитв о своих насущных нуждах я просил еще как-то вразумить нашу группу, развернуть ее на «правильный маршрут» и сделать эту дурацкую поездку полезной для православных душ нашей тургруппы

- и вот когда мы уже выходили из Храма, то я, до того кипевший негодованием на тех, кто посадил нас не на тот автобус, вдруг сразу успокоился и мне как будто кто-то вложил в голову простейшую мысль: «А может не зря «нас посадили» не на тот автобус и может действительно будет «полезное» для наших с женой православных душ?!» - не знаю, то ли Ангел мой хранитель погладил меня по голове и успокоил, то ли молитвы мои дошли «до адресатов», но в автобус я уже сел совершенно

нормально, поделился с женой пришедшей мне в голову мыслью, а она говорит, что и у нее эта мысль уже в голове звучит, но самое удивительное, что и ЛП подошла к нам и сказала то же самое и примерно моими же словами

- вообще, дальше мы уже сознательно ехали по маршруту «Иноверческие храмы Петербурга» и с интересом слушали, что рассказывала ЛП: а она рассказывала действительно очень интересные вещи и в целом об истории появления этих вер (и об их сходствах и главных различиях с Православием), и о том, как Николай II дал разрешение всем иноверческим конфессиям построить в столице Российской империи свои главные храмы

- а еще ЛП рассказала, что если иудеи, буддисты и католики и сегодня благодарны России за возможность свободно молиться в своих прекрасных Петербургских храмах и спокойно разрешают по «нашему маршруту» проводить экскурсии – то мусульмане выстроили на одном из лучших мест в городе огромную красавицу – мечеть, но духовенство запретило никому из немусульман переступать порог своих мечетей и вообще ведет политику очень жесткого обособления своей быстро растущей и богатеющей мусульманской общины города, при этом не оставляют жестких попыток навязывания всем жителям районов и ареалов своего компактного проживания мусульманских и чуть ли не ваххабитских законов, обрядов, запретов и т.д. (вплоть до попыток резать баранов прямо на берегу Невы у всех на виду)

- с одной стороны, русская власть (вплоть до вышних эшелонов – вспомним убийственную фразу Медведева о том, что «наше ТВ – лучшее в мире»?!!) не просто позволяет, а поощряет использование огромных возможностей ТВ, кино и в целом СМИ на «либеральное» уничтожение нравственности, патриотизма, на бессовестное и бесовское зарабатывание громадных денег на переконформировании души, перекодировании национального кода всего российского народа (веками охранявшего Россию жертвенным служением «За Веру, Царя и Отечество») – на замене рус-

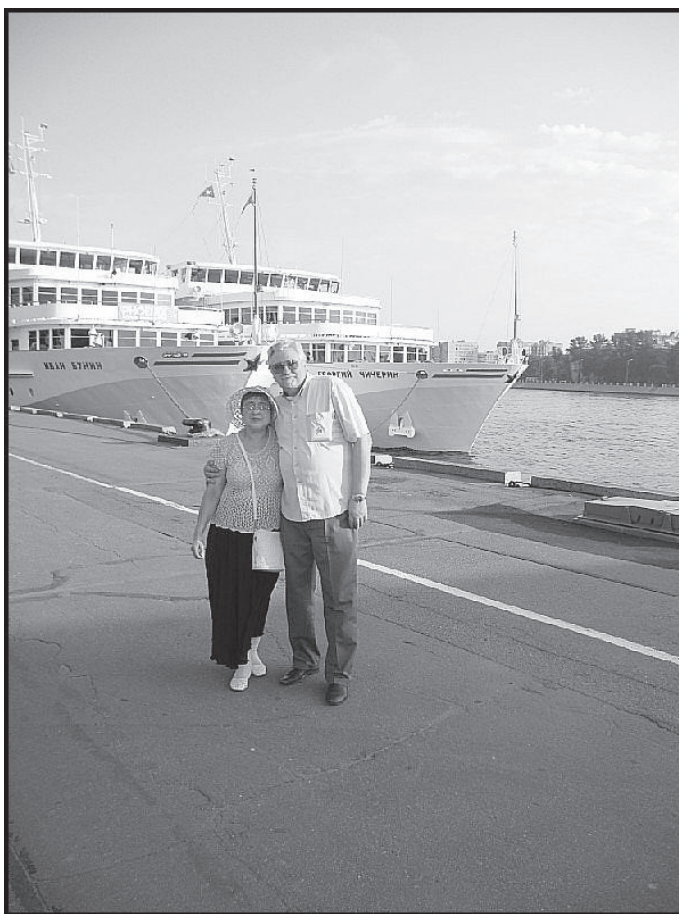


ской духовности на главный либеральный принцип «все на продажу!»: и в этих условиях желание мусульманского руководства обособить от всей этой мерзости и сохранить нравственные идеалы, саму душу своих единоверцев вызывает у меня, в принципе, понимание

- но, с другой стороны, последние годы мы видим отнюдь не столько желание обособить, защитить «свой мир», сколько агрессивновызывающие, демонстративные попытки показать и доказать, что теперь они хозяева на этой земле и в этой жизни: я ни в коей мере

не имею здесь ввиду всех мусульман – в подавляющем большинстве они вполне нормальные люди, вызывающие уважение крепостью своей веры: со многими из них у меня прекрасные отношения, несколько мусульман очень близкие мне люди – но это большинство молчаливое и его позиции не слышно, а слишком хорошо видно и слышно лишь поведение агрессивно-крикливого меньшинства, присвоившего себе право «кричать» от имени всех мусульман и провоцировать этим всю Россию: именно это происходило и в Питере, о чем рассказывала ЛП

- но этот «ваххабитский нарыв» все более зреет не только в Питере, но и по всей России (от Москвы до Кондопоги) и наливается жутким гноем кровавой междоусобицы и распада страны – причина этого проста: если бы при «якобы слабом и безвольном Царе-Страстотерпце» Николае II кто-то только еще сделал попытку выказать такое неуважение к



русским, Православию и к верховной власти, то зачинщики всей этой бучи немедленно почувствовали бы, кто в России хозяин и вся проблема была бы решена в течение недели

- нынешняя же ультра-либеральная власть – в отличие от Российской империи и Советского Союза – реально слабая, безвольная, недееспособная везде, где речь идет об интересах России, народа, экономики в целом и решительная и даже жесткая лишь там, где затрагиваются интересы (деловые, политичес-

кие, безопасности и т.п.) самой власти и аффилированного с ней бизнес-крупняка: только при такой власти ультра-мусульманские общины могут вести и чувствовать себя хозяевами районов, городов, чуть ли не всей Земли Русской

- высшей властью много говорится вроде бы правильных слов, но за этими словами нет реальных де - не замазывающих дыры, а реально решающих насущные и стремительно растающиеся проблемы России, одной из которых в т.ч. является и эта проблема «ваххабитского нарыва», нерешительное и неоперабельное лечение которой может привести к «гангрене и отторжению» от тела России целых регионов Поволжья, Кавказа, Прикамья и др.

продолжение следует. **Владимир Власов**



ДОРОГИЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!

Ждем вас на службе в честь праздника

ВАТОПЕДСКИХ ИКОН БОЖИЕЙ МАТЕРИ:

"ОТРАДА" (IV), или "УТЕШЕНИЕ" (VIII)!

2 февраля в 18.00 и 3 января в 8.00 часов.

Ждем всех друзей!

Приглашаем всех любителей церковного пения

НАУЧИМ ПЕТЬ

Занятия для взрослых в среду в 19.00 и в субботу
после вечерней службой.

Занятия ведет опытный педагог, регент хора храма
святителя Иннокентия Московского

ПРИЕМ ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ

СВЯЩЕННИКА

понедельник и среда:

16.00-18.00

воскресение:

11.00-12.00

ДИАКОНА

вторник: 16.00-18.00

четверг: 16.00-18.00

пятница: 16.00-18.00

Предварительная запись в церковном киоске или
по телефону 8 950 641 14 23